



Mariko Kida

Tjl. Kungliga Baletten

Utbildning:

Souda Ballet School (Japan), San Francisco Ballet School (USA 2000-2002)

Andra Kompanier:

Alberta Ballet (2002-2004), Les Grands Ballets Canadiens de Montreal (2004-2009), Göteborg Operans Balett (2009-2012).

Roller:

Mats Ek's "Juliet and Romeo" (Juliet), "Swan Lake" (Jester), "Sleeping Beauty" (Aurora), "Appartement" (Door pas de deux), Jean-Christophe Maillot's "Romeo&Juliet" (Juliet), George Balanchine's "Rubies" (principal couple), Allegro Brillante (Principal), Jiri Kylian's "Bella Figura" and "Forgotten Land" (Red couple), Ohad Naharin's "Kaamos", "Arbos", "Minus One", "Perpetuum", Sasha Waltz's "noBody"

På Kungliga Operans scen har hon medverkat i verk av Marcía Haydée, Johan Inger Emanuel Gat, Stijn Celis, Roy Asaaf, Örjan Andersson, Sharon Eyal, Alexander Ekman och Mats Ek. Mats Ek kreerade sin Julia på bland andra Mariko och hon dansade urpremiären.

Andra erfarenheter:

Mariko har gjort samarbeten med projektet POINT BLANC (2010), Royal Collective (2012, 2013), samt "Stage Complex" regisserad av markus Schinwald (2015, Magasin III) Mariko har medverkat i skapande av av verk tillsammans med Alexander Ekman och Medhi Walerski, Örjan Andersson, Helena Franzén, Stijn Celis, Fernando Melo, Mauro Bigonzetti, Shawn Hounsell, Kodama Hokuto och många andra.

Mariko var inbjuden som gäst att dansa för, 50 years of anniversary of Canadian embassy in Cairo, Egypt at Cairo Opera House, (Cairo-Egypt 2004 January). Hon dansade på "Japanese Prince Takamado's Memorial Lausanne Gala" som vinnare av :Prix de Lausanne (Tokyo- Japan 2007 August), Prix Benois de la Danse gala (2014 Moscow Russian), Nobel Prize Banquet (2014 Stockholm, Sweden).

Utmärkelser:

Prix de Lausanne Scholarship 2000 (Lausanne, Switzerland)

Marian Orlando Stipendium Award 2013 - Dancer of the year (Stockholm)

Prix Benois de la Danse 2014 (Moskva)

42nd Premio Psofano Danza Léonide Massine (Positano)

Annan information:

Mariko var vald till "Outstanding dancers of the year" by Dance Europe (October, 2010) för rollen som Aurora i Mats Ek's Törnrosa.

Hon var utvald till en av "25 to watch 2006" av Dance Magazine (January 2006 USA) för huvudrollen i Jean-Christophe Maillots Romeo och Julia.